Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor	Preis in €	Verfügbar- keit
1	Beck, Gerlinde	Skulptur			1964		Kurt Leonhard		vergriffen
	Dix, Otto	Gemälde, Handzeichnungen, Lithographien			1964		Dr. Gerhard Gebauer Dr. Otto Conzelmann: Der Protest gegen das Malerische - Gedanken zum Werke von Otto Dix		vergriffen
3	HAP Grießhaber	Holzschnitte			1965	Städtisches Kulturamt Schwenningen am Neckar	Gerhard Gebauer: Geleitwort Hans Willmann: Vorwort		vergriffen
4		Kunst im Plakat			1966	Städtisches Kulturamt Schwenningen am Neckar	Gerhrad Gebauer: Vorwort Dr. Hans Willmann: Vorwort Dr. Hans Willmann: Kunst im Plakat, Thema der 9. Städtischen Kunstausstellung in Schwenningen am Neckar		vergriffen
5	Picasso, Pablo	Grafik - Illustrierte Bücher - Keramik			1967	Große Kreisstadt Schwenningen am Neckar	Gerhard Gebauer: Zum Geleit Daniel-Henry Kahnweiler: Vorwort Gunther Thiem: Einführung in das druckgraphische Werk Hans Willmann: Ein Wort des Dankes		vergriffen
6	Beckmann, Max	Max Beckmann - Graphik			1968	Große Kreisstadt Schwenningen am Neckar	Gerhard Gebauer: Geleitwort Hans Willmann: Ein Wort des Dankes		vergriffen
7	Kerkovius, Ida; Roeder, Emy	lda Kerkovius - Malerei, Teppiche anlässlich ihres 90. Geburtstags Emy Roeder - Plastik, Handzeichnungen anlässlich ihres 80. Ge-			1969	Große Kreisstadt Schwenningen am Neckar	Gerhard Gebauer: Geleitwort Hans Willmann: Ein Dankeswort Freerk Valentien: Die Malerin Ida Kerkovius Gunther Tiem: Die Plastikerin Emy Roeder		vergriffen
8	Schmidt-Rottluff, Karl	Karl Schmidt-Rottluff - Aguarelle, Graphik			1970	Die Große Kreisstadt Villingen- Schwenningen	Gerhard Gebauer: Zum Geleit; Wilhelm R. Valentiner: Karl Schmidt-Rottluff: u. a.		vergriffen
9	Klee, Paul	Paul Klee 1879 - 1940; Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen			1973		Gerhard Gebauer: Zum Geleit; Felix Klee: Gedanken zur Schwenninger Ausstellung Paul Klee		vergriffen
10	Fritz, Kunibert; Krieglstein, Werner	Kunibert Fritz, Werner Kriealstein			1974		Umbro Apollonio: Text zur Ausstellung in Brescia		vergriffen
11	Voth, Hannsjörg	Hannsjörg Voth - Bilder + Grafik			1974		Wolfgang Längsfeld: Bandagen und Verschnürungen in den Bildern von Hannsiörg Voth		vergriffen
	Bechtejeff von, Wladimir; Bloch, Albert; Barrera-Bossi, Erma; Campendonk, Heinrich; Erbslöh, Adolf; Girieud, Pierre; Jawlensky von, Alexej; Kandinsky, Wassily; Kanoldt, Alexander; Klee, Paul; Kogan, Moyssey; Kubin, alfred; Macke, august; Marc, Franz; Mogilewsky, Alexander; Münter, Gabriele; Werefkin	Der Blaue Reiter und sein Kreis (Der Blaue Reiter und die neue Künstlervereinigung München)			1975	Große Kreisstadt Villingen- Schwenningen	Gerhard Gebauer: Zum Geleit; Margarete Willmann: Vorwort; Klaus Lankheit: Der Blaue Reiter - Geschichte und Bedeutung, u. a.		vergriffen
	Zahn, Siggi	Siggi Zahn			1975		Bernhard Kerber: Siggi Zahn		vergriffen
14	Kokoschka, Oskar	Oskar Kokoschka zum 90. Geburtstag - Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Granhik			1976	Die Große Kreisstadt Villingen- Schwenningen	Gerhard Gebauer: Zum Geleit; Margarete Willmann: Vorwort; Hans Spielmann: "Kokoschka und der Augenblick"; Paul Westheim: "Der Menschenschilderer"		vergriffen
15	Calderara, Antonio	Antonio Calderara - 39 Ölbilder von 1957 - 1975; 27 Aquarelle von 1959 - 1976			1976	Kunstverein Freiburg	Bernhard Holeczek: Zur Ausstellung Antonio Calderara		vergriffen

Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor	Preis in €	Verfügbar- keit
	Fruhmann, Johann	Johann Fruhmann - Bilder			1977	g	Gerhard Gebauer: Zum Geleit;		vergriffen
		1964 - 1977					Gerald Mader: Vorwort;		
							Peter Baum: Auszug aus dem Katalog-Vorwort zur		
							Ausstellung in der Neuen Galerie der Stadt Linz,		
17	Nay, Ernst Wilhelm	Ernst Wilhelm Nay - 1902 -			1977		Wolfgang Gurlitt-Museum Gerhard Gebauer: Zum Geleit:	5,00	
''	Truty, Errist William	1968			1077		Margarete Willmann: Vorwort;	0,00	
							Elisabeth Nay: E. W. Nay und die Abstraktion;		
							Georg Schmidt: E. W. Nay;		
							Werner Haftmann: F. W. Nav		
18	Binder, Ursula; Deimling, Rolf	Ursula Binder, Rolf		-	1978		Ursula Binder, Rolf Deimling: Beschreibung =		vergriffen
		Deimling - Beschreibung					Beobachtetes benennen und festhalten;		
10	Staudt, Klaus; Pohl, Uli	1978 Klaus Staudt, Uli Pohl			1978	+	Jacob von Hoddis: WELTENDE - 1911 Walter Vitt: Zur Kunst von Klaus Staudt:	5,00	
13	Staudt, Nidus, Forii, Oii	Naus Staudt, Oli Folii			1970		Siegfried Salzmann: Zum Werke Uli Pohls	5,00	
20	Brauer, Erich	Brauer - Das graphische			1978		Margartete Willmann: Vorwort;		vergriffen
		Werk: Ölbilder und					Walter Koschatzky: Österreichische Kunst der		
		Aquarelle					Gegenwart Arik Brauer		
21	Kichner, Ernst Ludwig	Ernst Ludwig Kirchner -			1979	Große Kreisstadt Villingen-	Dr. Gerhard Gebauer: Zum Geleit		vergriffen
		Gemälde, Aquarelle,				Schwenningen	Margarete Willmann: Vorwort		
		Zeichnungen, Graphik			1001	D: 0 0 K : 11/0	Johann Eckart v. Borries		: ((
22		Meisterwerke europäischer			1981	Die Große Kreisstadt Villingen-	Gerhard Gebauer: Zum Geleit		vergriffen
		Druckgraphik seit 1945				Schwenningen	Arnulf M. Wynen		
23	Winter, Fritz	Triebkräfte der Erde			1982		Peter Berghaus: Vorwort;		vergriffen
	·						Erich Herzog: Fritz Winter - "Triebkräfte der Erde"		· ·
24	Fehrenbach, Gerson	Gerson Fehrenbach -			1982	Die Große Kreisstadt Villingen-	Gerhard Gebauer: Zum Geleit		vergriffen
		Plastiken und Zeichnungen				Schwenningen	Heinz Ohff: Gerson Fehrenbach oder Annäherung		
25	Hulebrane Mari	1954 - 1982 Karl Hubbuch - 1891 -			1004	Die Coelle Kasieste dt Villia aus	durch Entfernung von der Natur Gerhard Gebauer: Zum Geleit;	10.00	
25	Hubbuch, Karl	1979; Ölbilder, Aquarelle,			1984	Die Große Kreisstadt Villingen- Schwenningen	Gerd Presler: Karl Hubbuch	10,00	
		Zeichnungen, Druckgraphik				Scriwenningen	Gerd Presier: Kan Hubbuch		
		Zeicillungen, Druckgrapnik							
26	Dix, Otto; Heckel, Erich; Rostosky,	Die Lovis-Presse;	Verlag der Neuen Münchner	3-924765-04-9	1985		Lovis Gremliza, Richard Hiepe: Vorwort;	15,00	
	Gertraud; Schnarrenberger, Wilhelm;	Schwenninger Drucke,	Galerie Dr. Hiepe & Co. GmbH				Lovis Gremliza: Erinnerungen		
	Becker, Curth Georg; Gothein, Werner;	1947 - 1949							
	Herzger Walter Kuhn Frich	11	E.E. V. II. II. I	0.004705.47.0	1007	V II - 11 1 - 000 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1		00.00	
27	Antes, Horst	Horst Antes -	Edition Volker Huber,	3-921785-47-2	1987	Volker Huber, Offenbach am Main	Gerhard Gebauer, Constanze Foerst: Vorwort;	20,00	
		Dreiundfünfzig Bilder	Offenbach				Klaus Gallwitz: "Was du schwarz auf weiß besitzt";		
							Dirk Altenkirch: Bild - Abbild - Bild		
28	Lechner, Ute;	Ute Lechner - Schreine;			1988		Barbara Wally: Keil und Schrein		vergriffen
	Thurner, Hans	Hans Thurner - Keile							
29	Von Altherr, Heinrich bis Woitischek,	Quellen-Mündungen - von			1988	Stadt Villingen-Schwenningen	Jochen Göttler: Einführung;	5,00	
	Manfred	der Klassischen Moderne					Ehrenfried Kluckert, Daniela Donzelli: Zur Idee und		
		zur Avantgarde					Konzeption;		
							Kuno Schlichtenmaier: Zwischen Tradition und		
							Moderne;		
							Ehrenfried Kluckert: Anknüpfungen;		
							Wendelin Renn: Die Lovis-Presse;		
							Axel Heil: Herbert Kitzel und sein Kreis;		
							Ehrenfried Kluckert: Fortbildungen;		
							Hanspeter Münch: Wendekunst oder Kunstwende;		
							Werner Meyer: Erkenntnis und Schöpfungsgleichnis; Ehrenfried Kluckert, Daniela Donzelli: Gegenläufe;		
							,		
	1	1	1				Ehrenfried Kluckert: Postmoderne	l	l

Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor	1	Verfügbar- keit
30	Brodwolf, Jürgen; Hämmerle, Joachim; Holderried-Kaesdorf, Romane; Kaesdorf, Julius; Näher, Max Peter; Schenkel, Hermann	Sechs mal Bilder vom Menschen			1989	Hauptamt der Stadt Villingen- Schwenningen	Wendelin Renn: Anmerkungen zur Ausstellung "Sechs mal Bilder vom Menschen"		vergriffen
31	Froeschlin, Eckhard	Eckhard Froeschlin - Werkverzeichnis Radierungen			1989	Werner Meyer	Werner Meyer: Vorwort; Martin Jürgens, Ein realistischer Avantgardist. Zu den Bildern von Eckhard Froeschlin; Hans Joachim Schädlich: Kurzer Bericht vom Todfall des Nikodemus Frischlin. Aus den Quellen; Bertold Brecht: Der anachronistische Zug oder Freiheit und Democracy; Werner Meyer: Eckhard Froeschlin: Hommage à Courbet, Das Atelier II, 1982. Versuch einer Interpretation; August Heuser: Geschichte als Montage oder Die Rettung der Wirklichkeit;	7,00	
32	Gothein, Werner	Werner Gothein 1890 - 1968, Retrospektive			1989	Hauptamt der Stadt Villingen- Schwenningen	Gerhard Gebauer, Hans Haller, Siegfried Tann: Vorwort; Wendelin Renn: 'Werner Gothein 1890 - 1968'; Otfried Käppeler: "Bin ich Mörder? Was gafft Ihr! Guckt Euch selbst an!", Zu Werner Gotheins	2,50	
33		1939/1949 Fünfzig Jahre Kriegsausbruch, vierzig Jahre Bundesrepublik Deutschland			1989	Stadt Villingen-Schwenningen	<del>Weman Gebanei                                    </del>		vergriffen
34	Albrecht, Hans; Beck, Gerlinde; Freimann, Christoph; Hartlieb, Ingrid; Geipel, Hans; Hauser, Erich; Lenk, Thomas; Miller, Gerold; Otterbach,	Skulptur bei Benzing	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-11-5	1990	Benzing Zeit + Daten GmbH, Städtische Galerie Villingen- Schwenningen	Max Ernst Haller, Ulrich Graf, Peter Haller: Skulptur bei Benzing; Gerhard Gebauer: Zum Geleit; Wendelin Renn: Zum Projekt Skulpturengarten; Beiner Gutknecht: Zum Geleit		vergriffen
35	Dix, Otto	Otto Dix - zum 99. Kinderwelt und Kinderbildnis	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-12-3	1990	Wendelin Renn	Gerhard Gebauer: Vorwort; Lothar Späth: Grußwort; Wendelin Renn: Einleitung; René Hirner: Die Kinderbildnisse im Werk von Otto Dix 1920 bis 1935; Ein entwicklungsgeschichtlicher Abriss; Otfried Käppeler: Otto Dix´ Kinderbücher - Ein Vergleich mit historischen Vorlagen; René Hirner: Die Kinderbilderbücher für 'Muggeli'		vergriffen
36	Heger, Karl	Karl Heger - Natur-Skulptur, Zeichnungen	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-01-8	1990	Stadt Villingen-Schwenningen	Wendelin Renn: Vorwort; Werner Meyer: Natur-Skulptur - Form und Bedeutung in den Werken von Karl Heger		vergriffen
37	Vernunft, Verena	Verena Vernunft	Edition Monika Beck	3-924360-95-2	1990	Verena Vernunft	Gisela Burkamp: Spuren von Zeit; Jürgen Alberts: wir sind dazu da, dass sie ES nicht berühren		vergriffen

Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor		Verfügbar- keit
	Hahn, Friedemann	Friedemann Hahn - Zeichnungen und Aquarelle	Edition Cantz Stuttgart	3-89322-181-6	1991	Kunstkreis Südliche Bergstraße Kraichgau, Wiesloch; Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen; Städtische Galerie Villingen- Schwenningen; Stadtmuseum Ratingen; Kunstmuseum Heidenheim	Helmut Bergdolt, Herbert Eichhorn, Wendelin Renn, Ursula Mildner, Rainer René Müller: Vorwort; Werner Meyer: Motive und Bildsprache in den Zeichnungen und Aquarellen von Friedemann Hahn; Jürgen Schilling: Bemerkungen zu den Zeichnungen auf Leinwand; August Heuser: Christus nach Grünewald und van Gogh. Physiognomie und Idee bei Friedemann Hahn; Rainer René Müller: Van Gogh, tot. Nach der Melancholie Zu den Köpfen nach van Gogh von Friedemann Hahn; Peter Anselm Riedl: Friedemann Hahn: "Auf dem Weg zum Motiv"	20,00	
	Langenfeld, Gerhard	Gerhard Langenfeld	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-12-1	1991		August Heuser: Gerhard Langenfelds Nachdenken über Malerei		vergriffen
	Palmtag, Jürgen Rath, Hans	Jürgen Palmtag  Hans Rath - Zeichnung,	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Verlag Stadt Villingen-	3-927987-14-X 3-927987-16-6	1991		Richard Schindler: Tranformationen zum Nullpunkt.  Der Realismus Jürgen Palmtags  Wendelin Renn: Anmerkungen zur Zeichnung und	3,50	vergriffen
41	natii, natis	Malerei, Skulptur	Schwenningen	3-92/96/-10-0	1991		Skulptur von Hans Rath	3,50	
	Riedl, Alois	Alois Riedl - Bilder	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-17-4	1991		Wendelin Renn: Annäherung an die Bildwelt Alois Riedl	5,00	
43	Zogmayer, Leo	Leo Zogmayer - Zeichnungen		3-900318-71-9	1991		Andrea Hofmann: Mensch, Natur und Kosmos im Werk von Leo Zogmayer; Hubertus Froning: Psychogramme der Form	7,00	
44	Amenhoff, Gregory; Brown, James; D'Orazio, Paolo; Gies, W.(erner); Kaletsch, Clemens; Kreutzer-Temming, Martha; Lüpertz, Markus; Mack, Heinz; Matisse, Henri; Meistermann, Georg; Mikl, Josef; Nitsch, Hermann; Rainer, Arnulf; Troger, Gustav; Wagner, Ulrich; Zogmayer, Leo	Casula			1992	KUNST-STATION SANKT PETER KÖLN	Joachim Kardinal Meisner: Zum Geleit; Friedhelm Mennekes: Hinführung; Wolfgang Stracke: Kunst - Casel - Kunst; Albert Gerhards: Geschichte - Gegenwart - Perspektiven	5,00	
45	Flaig, Waldemar	Waldemar Flaig - 1892 bis 1932 Gedächtnisausstellung	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-20-4	1992	Stadt Villingen-Schwenningen, Stadt Meersburg	Herbert Muhle: Waldemar Flaig zum hundertsten Geburtstag - ein Künstlerleben; Elke Keiper: Das Wesentliche sichtbar machen - oder: Farbe, Licht und blaue Schatten - Die Landschafts-		vergriffen
46	Klimt, Gustav	Gustav Klimt - 100 Zeichnungen			1992		Gerhard Gebauer: Vorwort; Serge Sabarsky: Einführung	10,00	
47	Schwacke, Brigitte	Brigitte Schwacke - Neue Arbeiten	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-21-2	1992	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Winfried Konnertz: Brigitte Schwacke		vergriffen
	Zacharias, Walter	Walter Zacharias - Türen	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-18-2	1992		Werner Meyer: Walter Zacharias - Türen; August Heuser: Arbeits- und Ideenprozeß im Werk von Walter Zacharias		vergriffen
49	Zaumseil, Andrea	Aus den geheimen Gärten. Aller Tage.	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-19-0	1992				vergriffen
50	Hähnel, Wolfhart	Wolfhart Hähnel - Maschinelle Subjekte	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-22-0	1993		Stephan Wünsche, Wendelin Renn: Vorwort; Sotirios Michou: Maschinelle Subjekte, Anmerkungen zu den Arbeiten von Wolfhart Hähnel	7,00	

Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor	Preis in €	Verfügbar- keit
	Schnarrenberger, Wilhelm	Wilhelm Schnarrenberger 1892-1966 - Malerei zwischen Poesie und Prosa	Stadt Karlsruhe	3-923344-24-4	1993		Gerhard Seiler, Gerhard Gebauer: Zum Geleit; Helga Walter-Dressler: Vorwort; Helga Walter-Dressler: Wilhelm Schnarrenberger - Malerei zwischen Poesie und Prosa; Lotte Paepcke: Die Hintergründe der geschauten Welt - Porträt eines badischen Künstlers; Helmut Goettl: Wilhelm Schnarrenbergers Neue Sachlichkeit; Jürgen Thimme: Zur Kunst Wilhelm	15,00	
52	Von Ackermann, Max bis Zügel, Oskar	Südwestdeutsche Kunst zwischen Tradition und Moderne 1914 bis 1945	Jan Thorbecke Verlag Sigmaringen	3-7995-0396-X	1993	Wendelin Renn, Horst Zimmermann, Andreas Zoller	Kurt Biedenkopf, Erwin Teufel: Grußwort; Werner Schmidt, Friedemann Maurer, Gerhard Gebauer: Zum Geleit; Otto Borst: Kunst - geknechtet; Dieter Hoffmann: Beziehungen südwestdeutscher Kunst zu Sachsen; Alexander Klee: Adolf Hölzel - Lehrer, Mentor und Freund; Susanne Jakob: Die Stuttgarter Üecht-Gruppe (1919- 1924); Bert Schlichtenmaier: Stuttgarts Aufstieg zur Kunststadt (1913-1933); Marlene Angermeyer-Deubner: Die Gruppe Rih; Marlene Angermeyer-Deubner: Die Avantgarde und der Verlust der Zukunft; Wendelin Renn: Werner Gothein - ein vergessener Künstler; Rainer Zimmermann: Der Expressive Realismus im		vergriffen
53	Von Bielicky, Michael bis Wentscher, Herbert	'SCHIRM-HERRSCHAFT' - VIDEO KUNST	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-23-9	1993		Wendelin Renn, René Hirner: Vorwort; Herbert Wentscher: 'SCHIRM-HERRSCHAFT' - Kunst mit elektronischen Bildern	10,00	
54	Bräg, Karolin Bräg, Daniel	Karolin und Daniel Bräg: 'Die Ruhezeit ist beendet'	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-30-1	1994	Städtische Galerie Villingen- Schwenningen	Richard Hoppe-Sailer: Die Ruhezeit ist beendet; Zu einem Ausstellungsprojekt von Karolin und Daniel Bräg		vergriffen
55	Deyle, Thomas	Thomas Deyle - Malerei	Beatrix Wilhelm Verlag	3-923717-81-4	1994	Galerie und Verlag Beatrix Wilhelm, Stuttgart; Kunstmuseum Heidenheim	René Hirner, Wendelin Renn, Ulrike Schuck, Beatrix Wilhelm: Vorwort; René Hirner: Die reine Farbe - Thomas Deyles Bilder im Kontext der Farbfeldmalerei;	10,00	
56	Hahn, Friedemann; Theodorakopoulos, Amalia; Goldmann, Ari; Kleemann, Rainer; Stäglich, Nicola; Strunz, Katja Frauke; Budian, Stefan; Nickel, Nicole	Ab Mainz	Verlag Waldmann-Hahn	3-926265-40-X	1994	Landtag Rheinland-Pfalz; Kunstverein Schwetzingen e. V.; Städtische Galerie Villingen- Schwenningen	Werner Meyer: Es gibt vor allem eine Antwort auf die Frage nach Kunst: die Kunstwerke	5,00	
57	Hien, Albert	Albert Hien			1994	Schwarzwald-Baar-Kreis	Erwin Teufel: Grußwort; Rainer Gutknecht: Vorwort; Uwe Conradt: Futuristische Tradition - Ruinen des Fortschritts; Zwei Installationen von Albert Hien vor		vergriffen

									Verfügbar-
Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor	in €	keit
58	Leberer, Camill	Camill Leberer - Korridor der Blicke	Pfalzgalerie Kaiserslautern	3-89422-081-3	1994	Britta E. Buhlmann, Pfalzgalerie Kaiserslautern	Britta E. Buhlmann, Marlene Lauter, Wendelin Renn: Vorwort; Britta E. Buhlmann: Transparenz, Widerspruch und Spannung - Zu den Plastiken von Camill Leberer; Christoph Zuschlag: Bemerkungen zu den Wandskulpturen von Camill Leberer;	10,00	
59	Von Acht, René Charles bis Zügel von, Heinrich	Max Liebermann bis Camill Leberer - Sammlung der Städtischen Galerie	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-27-1	1994		Wendelin Renn: "Es wäre wohl verlockend gewesen" - Anmerkungen zum Sammlungsbestand der Städtischen Galerie; Gotthard Glitsch: Die Sammlung Christian Link		vergriffen
60	Von Albrecht, Hans bis Zogmayer, Leo	Kunst Lichter Kunst - 66 Lampions im Galeriegarten	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-29-8	1994		Wendelin Renn: Vorwort; Veronika Mertens: Kunst Lichter Kunst - 66 Lampions für ein Künstlerfest im Galeriegarten	5,00	
61	Von Alvermann, Hans Peter bis Wintersberger, Lambert Maria	Sammlung Felix Schlenker - Plastiken, Skulpturen, Obiekte	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-25-5	1994		Gerhard Gebauer: Vorwort; Uwe Conradt: Der Künstler und seine Sammlung		vergriffen
62	Becker, Curth Georg; Dix, Otto; Gothein, Werner; Heckel, Erich; Herzger, Walter; Kuhn, Erich; Rostosky, Gertraud; Schnarrenberger,	Bestandskatalog Sammlung Dr. F.G. Lovis Gremliza - Die Künstler der Lovis-Presse	Verlag Stadt Villingen- Schwennigen	3-927987-32-8	1995	Stadt Villingen-Schwenningen	Veronika Mertens: Die Drucke der Lovis-Presse in Schwenningen am Neckar 1947 bis 1949	5,00	
63	De Bye, Marc; Beuys, Joseph; Dürer, Albrecht; Windheim von, Dorothee; Goltzius, Hendrick; Heisig, Bernhard; Merian d. Ä., Matthäus; Schoofs, Rudolf; Waterloo, Anthonie; Zimmer,	Spiegelbilder	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-34-4	1995	August Heuser, Wendelin Renn	Wendelin Renn: Fin de siècle; August Heuser: Spieglein, Spieglein an der Wand - Motive der Kunst im Zeitvergleich	7,50	
64	Otterbach, Axel F.	Muslenbrunnen von Axel F. Otterbach	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-38-7	1995	Stadt Villingen-Schwenningen	Wendelin Renn: Muslenbrunnen als Bild der Zeit	1,00	
65	Von Acht, René Charles bis Zahn, Siggi	Bestandskatalog Sammlung Felix Schlenker	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-31-X	1995	Stadt Villingen-Schwenningen	Elke Keiper: Die Sammlung Felix Schlenker	5,00	
66	Von Albiker, Helene bis Wittmer, Walheide	Frauen im Aufbruch? - Künstlerinnen im deutschen Südwesten 1800 - 1945	Stadt Karlsruhe - Städtische Galerie	3-923344-31-7	1995	Stadt Karlsruhe - Städtische Galerie	Brigitte Unger-Soyka: Geleitwort; Gerhard Seiler, Manfred Matusza: Zum Geleit; Michael Heck, Annette Niesyto: Grußwort; Erika Rödiger-Diruf: Vorwort; Erika Rödiger-Diruf: Einleitung; Susanne Asche: Unmündigkeit und Emanzipation - Die Geschichte der Frauen des Bürgertums 1800 bis 1945. Ein Überblick; Gerlinde Brandenburger-Eisele: Von Hofmalerinnen und Malweibern - Karlsruher Künstlerinnen im 19. Jahrhundert; Brigitte Baumstark: Kunstgewerblerinnen in Karlsruhe und Baden; Sylvia Bieber: Karlsruher Farblithographinnen um 1900 - Der Karlsruher Künstlerbund und seine weiblichen Mitglieder; Renate Miller-Gruber: Frauen in Künstlerehen - Schülerin, Partnerin oder Konkurrentin?; Ursula Merkel: Die erste Generation - Künstlerinnen an den Akademien in Stuttgart und Karlsruhe; Wendelin Renn: 'Die das Zarte kennt' - Maria		vergriffen

Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor		Verfügbar- keit
					_	ŭ			Keit
67	Akselrod, Mejer (Mark) Moisejewitsch; Awjetow, Michail Nikitsch; Basmanow, Pawel Iwanowitsch; Bubnowa, Warwara Dmitrijewna; Chagall, Marc; Choidre, Alo Jaanowitsch; Deineka, Alexander Alexandrowitsch; Dik, Pjotr Gergardowitsch; Djukow, Andrej Wladimirowitsch; Falk, Robert Rafailowitsch; Fisenko, Anatolij Semjonowitsch; Fonwisin, Artur Wladimirowitsch; Golikowskij, Igor Semjonowitsch; Kamenskij, Alexej Wassijewitsch; Kandinsky, Wassily Wassijewitsch; Kontschalowskij, Pjotr	Russische Kunst 1912 bis 1994 aus dem Regionalmuseum Tula	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-36-0	1996	Marina Nikolaevna Kuzina, Wendelin Renn	W. P. Terechow: Grußwort; Nikolej Egorowitsch Tjaglivij, Manfred Matusza: Vorwort; Marina Nikolaevna Kuzina, Wendelin Renn: Zum Geleit; Carmen Schliebe: 'Russische Kunst 1912 bis 1994 aus dem Regionalmuseum in Tula'	7,00	
68	Bebber van, Klaus	Klaus van Bebber - Werkübersicht 1955 - 1995; Dokumentation der Ausstellung "OR OR" Villingen-Schwenningen,	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-37-9	1996	Wendelin Renn, Jörg Becker	Klaus Küster: Wo gräbst du die Klänge von morgen aus?; Jörg Becker: Werkübersicht 1955 - 1995		vergriffen
69	Bräg, Karolin; Bräg, Daniel; Deyle, Thomas; Hahn, Friedemann; Langenfeld, Gerhard; Leberer, Camill; Palmtag, Jürgen; Zaumseil, Andrea	Farbe, Licht und Raum - Zeitgenössische Kunst aus Deutschland	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-35-2	1996	Marina Nikolaevna Kuzina, Wendelin Renn	Ernst-Jörg von Studnitz: Grußwort; Nikolej Egorowitsch Tjaglivij, Manfred Matusza: Vorwort; Marina Nikolaevna Kuzina, Wendelin Renn: Zum Geleit; Otfried Käppeler: Farbe, Licht und Raum -	7,00	
70	Kille, Harald	Harald Kille - inwendig voller Figur			1996	Schwarzwald-Baar-Kreis	Rainer Gutknecht: Vorwort; Uwe Conradt: Harald Kille oder: Die Pflicht zum		vergriffen
71	Layrac, Renaud; Pohl, Frédéric	BP - Kunst im Zeitalter der Mobilität	Kunstmuseum Heidenheim	3-929935-06-6	1996	René Hirner, Wendelin Renn	René Hirner, Wendelin Renn: Vorwort; René Hirner: BP - Kunst im Zeitalter der Mobilität	7,00	
72	Reilly, Philip	Philip Reilly	Städtische Galerie Göppingen	3-927791-24-5	1996	Werner Meyer, Wendelin Renn	Werner Meyer, Wendelin Renn: Vorwort; Joe Scanlan: Flush: Some Thoughts Around the Work of Philip Reilly; Alison Sleemann: Project for Frieze by Philip J. Reilly; Werner Meyer: To do images - Bilder machen. Zu den Photo- und Videoarbeiten von Philip Reilly	10,00	
73	Willing, Martin	Martin Willing - Körperschnitte Bewegungsräume	Verlag für moderne Kunst Nürnberg	Buchhandels- ausgabe: 3-928342-65-7; Katalogausgabe: 3-89422-093-7	1996	Britta E. Buhlmann, Heinz Neidel, Manfred Rothenberger	Britta E. Buhlmann: Vorwort; Britta E. Buhlmann: Außer Rand und Band - Bewegung in Grenzbereichen; Sigrid Feeser: Kein Fall für grobe Hände - Arbeit		vergriffen
74	Ecke, Rainer; Endraß, Wolfgang; Fabry, Annabel; Gatjal, Anna; Gehrung, Mathias; Hilgers, Beppo; Holzschuh, Ellen K.; Mayrock, Christian; Nack, Annegret; Schöner, Matthias; Steinhauser, Eckart; Akiyama, Hiromi	KLA66E AKIYAMA	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-39-5	1997	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wendelin Renn: Zur Ausstellung	5,00	
75	Miller, Gerold	Gerold Miller	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-41-7	1997	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Jan Winkelmann: "Man kann sich natürlich allerhand einfallen lassen, wenn man in einen leeren Rahmen guckt!" A. Kubinski	5,00	

76 Picasso, Pablo  77 Westerwinter, Simone  78 Ilg, Michael  79 Palmtag, Jürgen  80 Pfannenstiel, Marius  81 Rouault, Georges  82 Sauerer, Peter  83 Schneider, Hansjörg  84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo  86 Bott, Karsten; Boltansi	Titel Picassos Toros - Stier u Stierkampf in Pablo Picassos graphischem Werk; 1921 - 1964  Simone Westerwinter  Michael Ilg - Raum in R  Jürgen Palmtag - Inguantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Schwenningen	ISBN-Nr.  Buchhandelsausgab e: 3-7757-0646-1 Katalogausgabe: 3-929935-07-4  3-927987-42-5  3-927987-49-2  3-927987-44-1  3-7757-0804-9	1997 1997 1998 1998 1998	Herausgeber René Hirner, Kunstmuseum Heidenheim; Wendelin Renn, Städtische Galerie Villingen- Schwenningen  Wendelin Renn, Städtische Galerie  Wendelin Renn, Städtische Galerie  Wendelin Renn, Städtische Galerie  August Heuser, Wendelin Renn	Jürgen Palmtag	5,00	vergriffen  vergriffen  vergriffen
77 Westerwinter, Simone 78 Ilg, Michael  79 Palmtag, Jürgen 80 Pfannenstiel, Marius 81 Rouault, Georges  82 Sauerer, Peter  83 Schneider, Hansjörg 84 Siegele, Jörg 85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo	Stierkampf in Pablo Picassos graphischem Werk; 1921 - 1964  Simone Westerwinter  Michael Ilg - Raum in R  Jürgen Palmtag - Inquantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Schwenningen	e: 3-7757-0646-1 Katalogausgabe: 3- 929935-07-4  3-927987-42-5  3-927987-49-2  3-927987-53-0  3-927987-44-1	1997 1998 1998	Heidenheim; Wendelin Renn, Städtische Galerie Villingen- Schwenningen  Wendelin Renn, Städtische Galerie  Wendelin Renn, Städtische Galerie  Wendelin Renn, Städtische Galerie	René Hirner: Picassos Toros, Die Metamorphosen der Stierkampfmotivik in Pablo Picassos graphischem Werk 1921 - 1964; Dorothée Siegelin: Picassos Stierkämpfe im Kontext surrealistischer Diskussionen um Mythos und Stierkampf; Jörg Becker: Experiment - Realisation - Innovation,  Thea Herold: Allegorische Kalenderblätter  Jürgen Palmtag  Thomas Wimmer: Denkfiguren	5,00	vergriffen
78 Ilg, Michael  79 Palmtag, Jürgen  80 Pfannenstiel, Marius  81 Rouault, Georges  82 Sauerer, Peter  83 Schneider, Hansjörg  84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo	Picassos graphischem Werk; 1921 - 1964  Simone Westerwinter  Michael Ilg - Raum in R  Jürgen Palmtag - Inquantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Schwenningen	3-927987-42-1 3-927987-44-1	1998 1998 1998	Städtische Galerie Villingen- Schwenningen  Wendelin Renn, Städtische Galerie  Wendelin Renn, Städtische Galerie  Wendelin Renn, Städtische Galerie	der Stierkampfmotivik in Pablo Picassos graphischem Werk 1921 - 1964; Dorothée Siegelin: Picassos Stierkämpfe im Kontext surrealistischer Diskussionen um Mythos und Stierkampf; Jörg Becker: Experiment - Realisation - Innovation,  Thea Herold: Allegorische Kalenderblätter  Jürgen Palmtag  Thomas Wimmer: Denkfiguren	5,00	,
78 Ilg, Michael  79 Palmtag, Jürgen  80 Pfannenstiel, Marius  81 Rouault, Georges  82 Sauerer, Peter  83 Schneider, Hansjörg  84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo	Werk; 1921 - 1964  Simone Westerwinter  Michael Ilg - Raum in R  Jürgen Palmtag - Inquantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Schwenningen	Katalogausgabe: 3-929935-07-4  3-927987-42-5  3-927987-49-2  3-927987-53-0  3-927987-44-1	1998 1998 1998	Schwenningen  Wendelin Renn, Städtische Galerie  Wendelin Renn, Städtische Galerie  Wendelin Renn, Städtische Galerie	Werk 1921 - 1964; Dorothée Siegelin: Picassos Stierkämpfe im Kontext surrealistischer Diskussionen um Mythos und Stierkampf; Jörg Becker: Experiment - Realisation - Innovation,  Thea Herold: Allegorische Kalenderblätter  Jürgen Palmtag  Thomas Wimmer: Denkfiguren	5,00	,
78 Ilg, Michael  79 Palmtag, Jürgen  80 Pfannenstiel, Marius  81 Rouault, Georges  82 Sauerer, Peter  83 Schneider, Hansjörg  84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo	Simone Westerwinter  Michael Ilg - Raum in R  Jürgen Palmtag - Inguantamonica  Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Schwenningen	929935-07-4  3-927987-42-5  3-927987-49-2  3-927987-53-0  3-927987-44-1	1998 1998 1998	Wendelin Renn, Städtische Galerie Wendelin Renn, Städtische Galerie Wendelin Renn, Städtische Galerie	Dorothée Siegelin: Picassos Stierkämpfe im Kontext surrealistischer Diskussionen um Mythos und Stierkampf; Jörg Becker: Experiment - Realisation - Innovation,  Thea Herold: Allegorische Kalenderblätter  Jürgen Palmtag  Thomas Wimmer: Denkfiguren	5,00	,
78 Ilg, Michael  79 Palmtag, Jürgen  80 Pfannenstiel, Marius  81 Rouault, Georges  82 Sauerer, Peter  83 Schneider, Hansjörg  84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo	Jürgen Palmtag - Inguantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Schwenningen	3-927987-42-5 3-927987-49-2 3-927987-53-0 3-927987-44-1	1998 1998 1998	Wendelin Renn, Städtische Galerie  Wendelin Renn, Städtische Galerie	surrealistischer Diskussionen um Mythos und Stierkampf; Jörg Becker: Experiment - Realisation - Innovation,  Thea Herold: Allegorische Kalenderblätter  Jürgen Palmtag  Thomas Wimmer: Denkfiguren	5,00	,
78 Ilg, Michael  79 Palmtag, Jürgen  80 Pfannenstiel, Marius  81 Rouault, Georges  82 Sauerer, Peter  83 Schneider, Hansjörg  84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo	Jürgen Palmtag - Inguantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Schwenningen	3-927987-49-2 3-927987-53-0 3-927987-44-1	1998 1998 1998	Wendelin Renn, Städtische Galerie  Wendelin Renn, Städtische Galerie	Stierkampf; Jörg Becker: Experiment - Realisation - Innovation,  Thea Herold: Allegorische Kalenderblätter  Jürgen Palmtag  Thomas Wimmer: Denkfiguren	5,00	,
78 Ilg, Michael  79 Palmtag, Jürgen  80 Pfannenstiel, Marius  81 Rouault, Georges  82 Sauerer, Peter  83 Schneider, Hansjörg  84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo	Jürgen Palmtag - Inguantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Schwenningen	3-927987-49-2 3-927987-53-0 3-927987-44-1	1998 1998 1998	Wendelin Renn, Städtische Galerie  Wendelin Renn, Städtische Galerie	Jörg Becker: Experiment - Realisation - Innovation,  Thea Herold: Allegorische Kalenderblätter  Jürgen Palmtag  Thomas Wimmer: Denkfiguren	5,00	,
78 Ilg, Michael  79 Palmtag, Jürgen  80 Pfannenstiel, Marius  81 Rouault, Georges  82 Sauerer, Peter  83 Schneider, Hansjörg  84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo	Jürgen Palmtag - Inguantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Schwenningen	3-927987-49-2 3-927987-53-0 3-927987-44-1	1998 1998 1998	Wendelin Renn, Städtische Galerie  Wendelin Renn, Städtische Galerie	Thea Herold: Allegorische Kalenderblätter  Jürgen Palmtag  Thomas Wimmer: Denkfiguren	5,00	,
78 Ilg, Michael  79 Palmtag, Jürgen  80 Pfannenstiel, Marius  81 Rouault, Georges  82 Sauerer, Peter  83 Schneider, Hansjörg  84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo	Jürgen Palmtag - Inguantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Schwenningen	3-927987-49-2 3-927987-53-0 3-927987-44-1	1998 1998 1998	Wendelin Renn, Städtische Galerie  Wendelin Renn, Städtische Galerie	Jürgen Palmtag Thomas Wimmer: Denkfiguren	5,00	,
79 Palmtag, Jürgen  80 Pfannenstiel, Marius  81 Rouault, Georges  82 Sauerer, Peter  83 Schneider, Hansjörg  84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo	Jürgen Palmtag - Inguantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen  Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-53-0 3-927987-44-1	1998 1998	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Jürgen Palmtag Thomas Wimmer: Denkfiguren		,
79 Palmtag, Jürgen  80 Pfannenstiel, Marius  81 Rouault, Georges  82 Sauerer, Peter  83 Schneider, Hansjörg  84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmaver, Leo	Jürgen Palmtag - Inguantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-53-0 3-927987-44-1	1998 1998	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Jürgen Palmtag Thomas Wimmer: Denkfiguren		,
80 Pfannenstiel, Marius 81 Rouault, Georges 82 Sauerer, Peter 83 Schneider, Hansjörg 84 Siegele, Jörg 85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo	Inguantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-44-1	1998	·	Thomas Wimmer: Denkfiguren		,
80 Pfannenstiel, Marius 81 Rouault, Georges 82 Sauerer, Peter 83 Schneider, Hansjörg 84 Siegele, Jörg 85 Von Bebber van, Claus Zogmaver, Leo	Inguantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-44-1	1998	·	Thomas Wimmer: Denkfiguren		,
80 Pfannenstiel, Marius 81 Rouault, Georges 82 Sauerer, Peter 83 Schneider, Hansjörg 84 Siegele, Jörg 85 Von Bebber van, Claus Zogmaver, Leo	Inguantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-44-1	1998	·	Thomas Wimmer: Denkfiguren		,
80 Pfannenstiel, Marius 81 Rouault, Georges 82 Sauerer, Peter 83 Schneider, Hansjörg 84 Siegele, Jörg 85 Von Bebber van, Claus Zogmaver, Leo	Inguantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-44-1	1998	·	Thomas Wimmer: Denkfiguren		,
80 Pfannenstiel, Marius 81 Rouault, Georges 82 Sauerer, Peter 83 Schneider, Hansjörg 84 Siegele, Jörg 85 Von Bebber van, Claus Zogmaver, Leo	Inguantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-44-1	1998	·	Thomas Wimmer: Denkfiguren		,
80 Pfannenstiel, Marius 81 Rouault, Georges 82 Sauerer, Peter 83 Schneider, Hansjörg 84 Siegele, Jörg 85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo	Inguantamonica Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Schwenningen Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-44-1	1998	·	Thomas Wimmer: Denkfiguren		,
<ul> <li>81 Rouault, Georges</li> <li>82 Sauerer, Peter</li> <li>83 Schneider, Hansjörg</li> <li>84 Siegele, Jörg</li> <li>85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo</li> </ul>	Marius Pfannenstiel - Plastiken Georges Rouault -Mise	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen			·	-		vergriffen
81 Rouault, Georges  82 Sauerer, Peter  83 Schneider, Hansjörg  84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo	Plastiken Georges Rouault -Mise	Schwenningen			·	-		vergimen
<ul> <li>82 Sauerer, Peter</li> <li>83 Schneider, Hansjörg</li> <li>84 Siegele, Jörg</li> <li>85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo</li> </ul>	Georges Rouault -Mise	ere Verlag Gerd Hatje	3-7757-0804-9	1998	August Heuser, Wendelin Renn	Mondalin Ronn Illrigh Knann Andreas Busses		
<ul> <li>82 Sauerer, Peter</li> <li>83 Schneider, Hansjörg</li> <li>84 Siegele, Jörg</li> <li>85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo</li> </ul>						ryvenuenn nenn, omen knapp, Andreas nuess:	10,00	
<ul> <li>83 Schneider, Hansjörg</li> <li>84 Siegele, Jörg</li> <li>85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo</li> </ul>	Peter Sauerer - Plastike					Vorwort;	,	
<ul> <li>83 Schneider, Hansjörg</li> <li>84 Siegele, Jörg</li> <li>85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo</li> </ul>	Peter Sauerer - Plastike					August Heuser: Georges Rouault und die Einheit von		
<ul> <li>83 Schneider, Hansjörg</li> <li>84 Siegele, Jörg</li> <li>85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo</li> </ul>	Peter Sauerer - Plastike					Glaube und Kunst;		
<ul> <li>83 Schneider, Hansjörg</li> <li>84 Siegele, Jörg</li> <li>85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo</li> </ul>	Peter Sauerer - Plastike					Georges Rouault: Hier beginnt das Vorwort des		
<ul> <li>83 Schneider, Hansjörg</li> <li>84 Siegele, Jörg</li> <li>85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo</li> </ul>	Peter Sauerer - Plastike					Künatlara für agin Mark		
84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo		o o	3-927987-43-3	1998	Wendelin Renn, Andreas Pfeiffer	Dieter Brunner, Wendelin Renn: Zum Geleit;	5,00	
84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo		Schwenningen				Thomas Wimmer: Einen Jux will er sich machen		
84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo								
84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo						1		
84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo						1		
84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo								
84 Siegele, Jörg  85 Von Bebber van, Claus Zogmayer, Leo								
85 Von Bebber van, Claus Zogmaver, Leo	Raum in Raum	Verlag Stadt Villingen-	3-927987-50-6	1998	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Hansjörg Schneider: Wand Paradox	5,00	
85 Von Bebber van, Claus Zogmaver, Leo		Schwenningen						
Zogmaver, Leo	Jörg Siegele - Bilder un		3-927987-46-8	1998	Wendelin Renn, Städtische Galerie	,	5,00	
Zogmaver, Leo	bis Objekte Auswahl aus den	Schwenningen		1998		"zuständig" für das Leben	E 00	
	Beständen			1998			5,00	
I KEIKOTT Karsten: Koltans!		kte - Verlag Stadt Villingen-	3-927987-55-7	1999	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wendelin Renn: Kunst und Erinnerung;	10,00	
Darboven, Hanne; Sha		Schwenningen	0 02/00/-00-/	1000	vvondomi Horin, otautische Galerie	Iris Reepen: Von Jedem Eins;	10,00	
Gerz, Jochen; Herold,		Schwehlingen				Kai-Uwe Hemken: Paradoxe Phänomene.		
Reinhard: Radtke The						Gedächtniskunst im Zeitalter der Neuen Medien		
87 Cagnoli, Sandra; Heine		nen Verlag Stadt Villingen-	3-927987-59-X	1999	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Cristina Iglesias, Res Ingold: Villingen-Schwenningen -		vergriffen
Raabe, Nico; Schöber,	. •					Projekte mit Kunst im öffentlichen Raum;		_
Rose; Barrio, Cristina (						Frank Volk, Hans-Urs Haldemann, Wendelin Renn:		
Meitzner, Dirk; Giers, A						Dank;		
Alexandra; Steffl, Thor						Wendelin Renn: Kunst in der Stadt		
Barbara; Neumeister, S						The state of the s		
Angela; Schmid, Andre								
Cora; Mitzev, Vincent;								
Hödl, Christian; Wittma	as; Skudlabski,	i i						
88 Chagall, Marc	as; Skudlabski, Kufner, Daniel,				René Hirner, Wendelin Renn	René Hirner, Wendelin Renn: Vorwort;	20,00	
Chagail, Marc	as; Skudlabski, Kufner, Daniel, nn, Veronika	on Verlag Stadt Villingen	3-027007 56 5	1000			∠U,UU	
	as; Skudlabski, Kufner, Daniel,	_	3-927987-56-5	1999	none ininei, vvenueiiii neiiii	René Hirner: Emigration und Identität	· 1	

									Verfügbar-
	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor		keit
89	Arndt, Kirstin	Kirstin Arndt	Dugas-Martin et Cie, Valence	2-912342-09-0	2000	Valérie Cudel, art 3; Wendelin Renn, Städtische Galerie	Ralf Christofori: Zustände - Zu den Arbeiten Kirstin Arndts; Christian Gögger: Schonende Bezüge - Zu den Arbeiten Kirstin Arndts;	5,00	
90	Beuys, Joseph	Joseph Beuys - 'Pflanze, Tier und Mensch'	DuMont, Köln	Buchhandelsausgab e: 3-7701-5553-X Katalogausgabe: 3- 927987-28-X	2000	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wendelin Renn: Vorwort; Franz Joseph van der Grinten: " Ihr Kreaturen all"; August Heuser: Alles Vergängliche ist ein Gleichnis; Heike Fuhlbrügge: Die Suche nach einer neuen Zeit; Bettina Paust: "Dieser Hase ist sicherlich ein Ergebnis einer lebenslangen Arbeit"; Barbara Strieder: Joseph Beuys - Kopf und Sinne		vergriffen
91	Fu, Wang	Wang Fu - Das zauberhafte Instrument	Kunsthalle Göppingen	3-927791-38-5	2000	Werner Meyer, Wendelin Renn, Heiner Schepers	Werner Meyer, Wendelin Renn, Heiner Schepers: Vorwort; Werner Meyer: Die Sicht der Welt verdichtet sich in Bildern - zum Werk von Wang Fu	7,00	
92	Von Dürer, Albrecht bis Zingg, Adrian	Druckgrafik vom 16. bis 18. Jahrhundert aus Tula		5-89564-005-2	2000	Marina Nikolaevna Kuzina	Marina Nikolaevna Kuzina: Vorwort; L. G. Tschesowa: Druckgrafik vom 16. bis 18. Jahrhundert aus Tula		vergriffen
	Akcivan, Azim; Bleyl, Sebastian; Böhler, Michael; Conradt, Felix; Eißmann, Anke; Feucht, Patrick; Fischer, Mathias; Goppel, Christine; Hanisch, Kerstin; Häußermann, Holger; Hirsch, Philipp; Höfner, Franz; Jaschke, Andreas; Kipp, Tobias; Krause, Christoph; Kyselka, Verena; Lindemann, Anke; Lindeskog, Christina; Mittelsdorf, Steffen; Müller, Katrin; Nagler, Lars; Nielbock, Sven; Nishimoto, Kousuke; Nüchter, Nils; Nürnberg, Bettina; Olff, Marc; Peuker, Dirk; Sachs, Harald; Schöttle, Kai- Roman; Schütz, Peter; Thümmler, Alexander; Venus, Michael; Vill, Maria; Visaczki, Miriam; Wagner, Daniel;	LO:OP:IN:G! Video an der Fakultät Gestaltung der Bauhaus- Universität Weimar			2001	Erfurter Kunstverein e.V.; Städtische Galerie Villingen- Schwenningen; Sønderjyllands Kunstmuseum, Tønder	Ernst Herrbach, Wendelin Renn, Ove Mogensen: Vorwort; Thomas Wurzel: Grußwort; Herbert Wentscher: 'Looping: mir wird schlecht/lch hab' ein Hochgefühl'; u. a.	7,00	
	Alkhudhair, Ahmad; Hyoung-Bae, Cho; Dietz, Helmut; Flöther, Friedemann; Frank, Verena; Kim, Heasun; Lang, Karin; Lempart, Richard; Mayer, Kerstin; Mijic, Daniel; Murr, Angela; Nitsch, Isabel; Pampel, Uli; Panse, Tino; Garcia Priego, Ana; Putze, Thomas; Reiber, Rudolf; Rohrer, Stefan; Sedlar, Konrad; Sigloch, Daniel; Spieth-Wolpert, Heide; Weidauer, Katharina; Wellmann, Mirja; Pokorny, Werner	bis dato unbekannt	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-65-4	2001	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wendelin Renn: Anmerkungen zur Ausstellung; Isabel Nitsch: Eine Sichtweise; Thomas Putze: Kunst studieren; Werner Pokorny: 'Grundklasse'; Hubert Locher: "Schreiben Sie doch mal was"	10,00	
95	Seeger, Hans	Hans Seeger: Einblicke - Ausblicke	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-64-6	2001	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Reinhard Müller-Mehlis: Zeichner in seiner Zeit; Ursula Köhler: Großstadt Phantasien	9,00	

Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor	Preis in €	Verfügbar- keit
96	Buetti, Daniele; Danuser, Hans; Freisager, Katrin; Moser, Claudio; Nguyen, Cat Tuong; Poloni, Marco; Rondinone, Ugo; Štrba, Annelies;	Zeitgenössische Fotokunst aus der Schweiz	Ernst Wasmuth Verlag Tübingen	3-8030-3305-5	2002	Neuer Berliner Kunstverein	Alexander Tolnay, Hans-Georg Sehrt, Hans Günter Golinski, Wendelin Renn: Vorwort; Urs Stahel: Wir, und die Welt, die uns umgibt. Zur Fotografie in der Schweizer Kunst		vergriffen
97	Dillenkofer, Sinje	Sinje Dillenkofer - Fotoobjekte	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-71-9	2002	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Johannes Meinhardt: Haut und Höhlung - Sinje Dillenkofers Fotos von Oberflächen, Aushölungen und Spalten		vergriffen
98	Hanebeck, Antje	Antje Hanebeck	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-72-7	2002	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Ellen Maurer: Fremde Welten		vergriffen
99	Heinrich, Dorothea	Dorothea Heinrich - the rough and the smooth	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-73-5	2002	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Karin Lelonek: the rough and the smooth		vergriffen
100	Kapanadze, Keti	Keti Kapanadze - Not only hands but shoulders	Kehrer Verlag Heidelberg	Buchhandelsausgab e: 3-933257-80-8; Katalogausgabe: 3- 927791-42-3	2002	Werner Meyer, Wendelin Renn, Hans Günter Golinski	Werner Meyer, Wendelin Renn, Hans Günter Golinski: Vorwort; Werner Meyer: Der ewige Sündenfall der Bilder; Sepp Hiekisch-Picard: Space Traveller; Keti Kapanadze: Ich bin knapp vier und spiele, Wenn keine Vorstellung läuft, Manchmal fällt ein Augenblick heraus, Ich suchte Orte, die mir helfen	10,00	
101	Wiedemann, Pascale	Pascale Wiedemann - balg	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-66-2	2002	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Constantin Seibt: Small City. Small World.	5,00	
	Fontana, Lucio	Der unbekannte Fontana	Hatje Cantz Verlag, Ostfildern-Ruit	Buchhandelsausgab e: 3-7757-1340-9; Katalogausgabe: 3- 927987-77-8	2003	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wendelin Renn: Dank; René Hirner, Wendelin Renn, Reinhard Spieler: Zur Ausstellung; Lóránd Hegyi: Sensualität - Pathos - Spiritualität; Kampf um Totalität; Anna Pfeiffer: Fontana 1946: Die wahre Eroberung des Raums; René Hirner: Aktzeichnung oder Concetto spaziale? Über das Verhältnis von mimetischer und nicht- mimetischer Kunst in Fontanas Werk; Ursula Köhler: Concetti spaziali - Teatrini oder: Das Tafelbild als Drama von Fläche, Raum und Zeit; Reinhard Spieler: Perforation als kultureller Austausch. Fontana und der Ferne Osten; Wendelin Renn: Raum und Raumerfahrung: Das		vergriffen
103	Fontana, Lucio	Der unbekannte Fontana, Kurzführer zur Ausstellung	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-81-6	2003	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Anna Pfeiffer: Lucio Fontana: Figur und Raum		vergriffen
104	Hartenstein, Armin	Armin Hartenstein - Ein	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-75-1	2003	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Georg Elben: Durch das Bild auf der Wand in das Bild hinter der Glaswand; Julia Kröpelin: Von einem Spaziergang		vergriffen
105	Kang, Jinmo	Jinmo Kang in der Sammlung BIEDERMANN	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-80-8	2003	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Anna Pfeiffer: Innen und Außen: Jinmo Kang	3,00	1
106	Löbl OSF, Sr. M. Pietra	Sr. M. Pietra Löbl OSF - dazwischen	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-76-X	2003	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Otfried Käppeler: Nicht trotzdem, sondern weil; Uwe Degreif: Schwester Pietra lässt zeichnen; Sr. M. Birgit Reutemann OSF: Dazwischen		vergriffen
	Cannella, Piero Pizzi; Nunzio; Nash, David; Basso, Darío Álvarez; Serra, Paolo	Material+Malerei - Abstrakte Kunst aus der Sammlung BIFDFRMANN	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-85-9	2004	BIEDERMANN MOTECH GmbH; Wendelin Renn, Städtische Galerie	Lutz Biedermann: Vorwort; Anna Pfeiffer: Abstrakte Kunst zwischen Formensprache und Materialkult		vergriffen
108	Kurschat, Horst Willi	Horst Willi Kurschat - Magnifikationen	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-86-7	2004		Anja Rudolf		vergriffen

Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor	1	Verfügbar- keit
109	Scaiola, Giuseppe	Giuseppe Scaiola - Bilder von 1986 bis 2003	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-78-6	2004	Wendelin Renn, Leane Schäfer, Antonio Pastorino, Elisabeth Claus	Marco Meneguzzo: Big Bang; Johann-Karl Schmidt: Giuseppe Scaiola und die Spiritualisierung der Natur; Evelyn Weiss: Alles ist im Fluss	20,00	
110	Shimizu, Yukara	Yukara Shimizu - Blue Path	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-84-0	2004	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wolfgang Brückle: Piktoralismus heute	10,00	
111	Stehle, Wolfgang	Wolfgang Stehle - Das schwarze Schaf	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-83-2	2004	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wolfgang Ullrich: Maler gegeißelt! - Der Paragone geht in die nächste Runde; Eva Berendes: Eine wirklich schlechte Nacht; Diana Ebster: Sitz! Platz! Schön sein!; Sanni Findner: Von Leben, Tod und Tunnel; Claudia Seelmann: Anständig, aber allein; Imke Bösch: Auf einen Blick;	10,00	
112	Wiedmer, Paul	Paul Wiedmer - ZeitZeichen	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-88-3	2004	Wendelin Renn, Städtische Galerie		5,00	
113	Älvarez, Sonia Jiménez; Barczewski, Manuela; Barthmann, Daniel; Grossek, Ralf; Harten, John; Illner, Katja; Jonak, Annette; Jung, Sabrina; Kiebacher, Katharina; Lass, Anne; Lezmi, Frederic; Lison, Sven; Neligan, Patricia; Presch, Patrick; Pusch von, Almut; Rauter, Theresa; Rintelen, Heiko; Scholz, Andy; Sebastian, Christoph; Simer, Leif; Utzerath, Marike; Weber, Markus; Wildanger, Peter; Young, Rivka; Zyla, Katharina	Privatkontakte	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-82-4	2005	Wendelin Renn, Städtische Galerie		15,00	
114	Binder, Ursula; Deimling, Rolf; Von Arnold bis Wolfram, Peer	Experiment im Konzept - Bestandskatalog Rolf Deimling/Ursula Binder	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-96-4	2005	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Anja Rudolf: "Kunst ist wie wenn man mit dem Finger auf den Mond zeigt"; Wendelin Renn: Die Sammlung Rolf Deimling/Ursula Binder	10,00	
115	Erjautz, Manfred	Manfred Erjautz - parallel	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-92-1	2005	Agnes Husslein-Arco, Wendelin Renn	Agnes Husslein-Arco, Wendelin Renn: Vorwort; Rainer Metzger: Idea in Zeiten von Ikea - Manfred Erjautz' Kunst des Anachronismus; Rainer Fuchs: Geschrieben a b c d; Cornelia Offergeld: Full House;	15,00	
116	Fetting, Rainer; Middendorf, Helmut; Radford, Matthew	Farbe+Figur; Gegenständliche Malerei aus der Sammlung BIEDERMANN	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-94-8	2005	BIEDERMANN MOTECH GmbH, Wendelin Renn, Städtische Galerie	Lutz Biedermann: Vorwort; Anna Pfeiffer: Maler des modernen Lebens - Expressionismus und Impressionismus im späten	18,00	
117	Brentano von, Michael	Michael von Brentano - Stille Idylle	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-95-6	2006	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wilhelm Warning: Im Vertrauten das Neue entdecken - poetische Erkenntnisse eines Forschungsreisenden durch Räume und Zeiten; Stefan Hirsch: Unter dem Herzen - Sinnschichten eines Organs;	20,00	
118	Dietz, Helmut; Flöther, Friedemann; Löchte, Jan; Mayer, Kerstin; Oberkofler, Gabriela; Panse, Tino; Reiber, Rudolf; Rohrer, Stefan	we love to entertain you	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-01-0	2006	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wendelin Renn: Raketen, Reliquien und Mozart - Die Villinger Silbermann-Orgel im Spiegel zeitgenössischer Kunst; Ralf Christofori: Himmel und Erde - Vertikale und horizontale Unterhaltung in Kunst, Musik, Kultur und	10,00	

								Preis	Verfügbar-
Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor	in €	keit
	Schlenker, Felix; Gessner, Robert S.; Bucher, Franz; Hanebeck, Gerd; Jendritzko, Guido; Sieber, Friedrich; Burckardt, Klaus; Röck, Irmela; Dahmen, Fred; Busse, Hal; Frank, Kurt; Weber, A. Paul; Wunderlich, Paul; Berner, Bernd; Ruoff, Fritz; getulio; Mavignier, Almir; Schreiter, Johannes; Jochims, Reimer; Wilding, Ludwig; König-Klingenberg, Hans; Dorazio, Piero; Grosse, Hannes; Quinte, Lothar; Müller-Erbach, Heinz-Otto; Reischke, Erich; Rosa, Leonardo; Pizzo, Pia;		Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-02-7	2006	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Anja Rudolf: Sensation und Skandal - die kleine galerie in Schwenningen		vergriffen
120	Korsig, Bodo; Langenfeld, Gerhard; Nash, David; d'Orgeval, Martin	Formen+Felder - Schwarze Kunstwerke aus der Sammlung BIEDERMANN	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-939423-03-3 (978-3-939423-03-4)	2006	BIEDERMANN MOTECH GmbH, Wendelin Renn	Lutz Biedermann: Vorwort; Anna Pfeiffer: Abstraktion und Zeichen der Natur	18,00	
121	Langenfeld, Gerhard	Gerhard Langenfeld - Schwarz und mehr Farben	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	3-927987-97-2	2006	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Andreas Ruess, August Heuser, Helmut Herbst: Vorwort; Karl Duschek: 'Die Schwarzproben' von Gerhard Langenfeld; oder - es ist ja bloß Schwarz; August Heuser: Schwarz und 'Pure Lebensfreude' -	20,00	
122	Von Archipenko, Alexander bis Viegner, Eberhard	Von Renoir bis Feininger - Werke der klassischen Moderne aus dem Karl Ernst Osthaus Museum Hagen	Neue Folkwang-Verlag Hagen	3-926242-49-3	2006	Birgit Schulte, Rainer Stamm	Birgit Schulte, Rainer Stamm: Vorwort; Birgit Schulte: Mekka und Himmelszeichen im westlichen Deutschland Rainer Stamm: Erneuter Aufbruch und Untergang; Birgit Schulte: Ein Reflex des Folkwang-Museum; Reinhold Happel: Stationen der Moderne zwischen 1893 und 1941		vergriffen
123	Finkenauer, Sabine	Sabine Finkenauer - ANIMA	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-04-1	2007	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Andreas Bee: Von der schönen Möglichkeit, dem Betrachter den Kopf zu verdrehen	12,00	
124	Kasper, Martin	Martin Kasper - raumerinnern	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-05-8	2007	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Emmanuel Brassat: Multiple Räume	12,00	
125	Goya, Francisco de	GOYA - Radierungen; Die Sammlung des Morat- Instituts	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-06-5	2007	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wendelin Renn, Werner Meyer: Francisco de Goya: Vom Geruch "nach Pferdegedärm" zum "europäischen Ereignis"; Franz Armin Morat: Zur Entstehung der Sammlung; Karl-Ludwig Hofmann, Christmut Präger: Aufklärer ohne Hoffnung;	20,00	
126	Erjautz, Stefanie	Kleine Welten; Zwischen Märchen und Milieu - Werke von Stefanie Erjautz	Verlag publikation PN°1 Bibliothek der Provinz	978-3-85252-876-2	2007	Eva Kreissl, Landesmuseum Joanneum GmbH	Peter Pakesch, Wendelin Renn: Vorwort; Eva Kreissl: Kleine Welten; Franzobel: Sind S' schockiert?; Elisabeth Katsching-Fasch: Die Begegnung; Andreas Spiegl: Die wunderbare Welt der Stefanie		vergriffen
127	Matt, Wendelin	Wendelin Matt - Bild vom Menschen	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-07-2	2007	Wendelin Renn, Städtische Galerie	August Heuser: Uralt und ganz neu - Wendelin Matt und seine Arbeit am Bild des Menschen; Norbert Runkel: Kunst im Krankenhaus		vergriffen

Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor		Verfügbar- keit
	Schuler, Marco	Marco Schuler - Unter der Sirene	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-09-6	2008	Wendelin Renn, Städtische Galerie		18,00	
129	Zille, Heinrich	H. Zille; Berliner Leben - Zeichnungen, Photographien und Druckgraphiken 1890 -	Schirmer/Mosel München	978-3-8296-0332-4	2008	Schirmer/Mosel München; Akademie der Künste, Berlin	Matthias Flügge: Ein Berliner Leben - Heinrich Zilles Werk vor dem Ersten Weltkrieg	20,00	
130	Szembek, Sam		Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-12-6	2008	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Uwe Degreif, Museum Biberach	5,00	
131	Kurschat, Horst Willi	Horst Willi Kurschat - ELEMENTAR	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-11-9	2008	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Bernd Künzig: Horst W. Kurschats Wegfindungen der Fotografie; Norbert Runkel: Mit Licht und Schatten: ELEMENTAR		vergriffen
132	Revellio, Paul	Paul Revellio - Malerei	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-15-7	2009	Anja Rudolf, Wendelin Renn	Felix Muhle: Das Schauen malen; Jürgen Findeklee: Eine Bank als verantwortlicher teil des kulturellen Lebens		vergriffen
133	Kille, Harald	Harald Kille - Figurationen	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-13-3	2009	Anja Rudolf, Wendelin Renn	Wendelin Renn: Distanz und Reflexion in der Figuren- Malerei von Harald Kille; Jürgen Findeklee		vergriffen
134	Finke, Romain	Romain Finke - In a silent way	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-16-4	2009	Anja Rudolf, Wendelin Renn	Ralph Köhnen: Gefährlich Schönes - Romain Finkes neue Serie 'In a silent way'; Jürgen Findeklee: Wir fördern neue Sichten		vergriffen
135	Wernert, Martin	Martin Wernert - Die Ordnung der Dinge	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-14-0	2009	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Arnold Stadler: Stills und Stilleben vom Bleibenwollen - Zu Martin Wernert; Norbert Bunkel: Stillleben von Martin Wernert		vergriffen
	Armleder, John M; Bogin, Greg; Böhm, Hartmut; Bram, Stephen; Dera, Cor; Donaldson, ADS; Eliasson, Olafur; Exner, Andreas; Fleury, Sylvie; Fock, Carsten; Förg, Günther; Gernes, Paul; Golinski, Andreas; Gollety, Benoit;	private view	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-17-1	2009	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wendelin Renn: Ein Spiegel zum persönlichen Kunsbegriff: Sammlen		vergriffen
137	Heckel, Erich	Erich Heckel - Der stille Expressionist; Aquarelle als Vorstudien zu Gemälden	Hirmer-Verlag GmbH, München	978-3-7774-2211-4	2009	Magdalena M. Moeller, Brücke- Museum Berlin	Magdalena M. Moeller: Vorwort; Wendelin Renn: Zum Geleit; Christiane Remm: Die Bedeutung des Aquarells für die Kunst Erich Heckels; Janina Dahlmanns: Erich Heckel und das Wesen der Landschaft - Innenschau und Naturerlebnis; Katharina Henkel: Dialog der Median - Motive in Aquarell und Öl bei Heckel		vergriffen
138	Heckel, Erich	Erich Heckel - Der stille Expressionist; Über Leben und Kunst	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-18-8	2009	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Hans-Joachim Müller: Hier ist große Einsamkeit, Erich Heckel - Ein Lebens- und Werkabriss; Wendelin Renn: Erich Heckel und die 'Lovis-Presse' - ein Nachtrag	5,00	
	Picasso, Pablo; Bräg, Daniel; Grams, Anke; Kohler, Vincent; Nicolai, Olaf; Sanguineti, Pietro; Sasse, Jörg; Trapp, Yvonne	Arkadien	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-22-5	2010	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wendelin Renn: Idylle, Tod und schöne Blumen; Johann-Karl Schmidt: Arkadien - Kritik einer Idylle; René Hirner: Picassos Arkadien	22,00	
	Kim, Tae-Kyun; Römpp; Anne; Löchte, Jan; Haasis, Cordula; Adorf, Henrik; Bux, Manuela; Denzler, Noëmi; Duffner, Frank; Hänle, Marion; Hemeling, Ines; Lee, Wonho; Strehle, Peter; Süngün, Ülkü; Thylman, Jorinde; Viala, Julien; Vogel, Claudia	Die Natur verbindet; Ein Projekt der Bildhauerklasse Prof. Udo Koch, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-23-2 Seite	2010	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wendelin Renn: Das studentische Kunstprojekt zur Landesgartenschau; Nils Büttner: Garten - Kunst; Udo Koch: "Wir sind zugleich in und außer der Natur."	7,00	

Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor		Verfügbar- keit
	Theodorakopoulos, Amalia	Traumstörer	Verlag Stadt Villingen-	978-3-939423-24-9	2010	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Aline Duriaud: Sichtbar verborgen; Ein Versuch über	12,00	
			Schwenningen				die Arbeit von Amalia Theodorakopoulos		
142	Goldmann, Ari	Stehende Wellen	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-25-6	2010	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Ulf Erdmann Ziegler: Obskure Gesellschaft. Im weißen Bus mit Ari Goldmann	12,00	
143	Klasse Prof. Friedemann Hahn	Verbrechen und Bild	Revolver Publishing Berlin	978-3-86895-163-9	2010	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Verbrechen greift um sich; Ein Blutbad und Melancholie 2	15,00	
							Manfred Peckl: Operation an offenen Augen; Peter Forster: Zur Visualisierung von Gewalt und Verbrechen; Felix Ensslin: "Eins, zwei, drei Fini!"; Alexander Losse: Sechs Strophen in Weiß; Bazon Brock: Faken - Erkenntnisstiftung durch wahre Falschheit?; Amalia Theodorakopoulos: Schlusswort Bild und		
144	Hauser, Erich	Erich Hauser - 80 Jahre	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-20-1	2010	Anja Rudolf, Wendelin Renn	Heiderose Langer: Erich Hauser - Erdige Brocken, glänzende Röhren, spitze Riesen; Jürgen Findeklee: Vorausweisend denken		vergriffen
145	Bucher, Willi	Willi Bucher - Anblicke	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-21-8	2010	Anja Rudolf, Wendelin Renn	Anna-Maria Ehrmann-Schindlbeck: Das Universum des Menschen in der Maske; Jürgen Findeklee: Menschen und Masken - Aufsicht und Innensicht		vergriffen
146	Langenfeld, Gerhard	Horizonte - Gerhard Langenfeld	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-039423-29-4	2011	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Christoph Bauer, August Heuser, Jürgen Knubben: Vorwort; Otfried Käppeler: Farbe Form Licht - Ein Denkraum		vergriffen
147	Flaig, Angela M.	Angela M. Flaig - Flugsamen	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-26-3	2011	Anja Rudolf, Wendelin Renn	Bodo Schnekenburger: Das Gewicht der Leichtigkeit; Jürgen Findeklee: Kunst ist Kunst, und alles andere ist alles andere		vergriffen
148	schmidt, elfi	elfi schmidt - Blüten	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-28-7	2011	Anja Rudolf, Wendelin Renn	Wendelin Renn: Traum-Blüten der Freiheit - Die Kunst der elfi schmidt; Jürgen Findeklee: Bank und Blüten		vergriffen
149	Hengstler, Romuald	Romuald Hengstler - Zeitfolgen	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-27-0	2011	Anja Rudolf, Wendelin Renn	Robert Kudielka: Zeichenlos Zeichnen; Jürgen Findeklee: Die Gemeinsamkeit von Kunst und Kommerz		vergriffen
150	Saed, Babak	AUCHWORTEHALTEN- NICHTWASSIEVERSPRECHEN	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-32-4	2011	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Stephan Berg: Der dunkle Sinn	15,00	
151	Kurschat, Horst Willi	Horst W Kurschat - Wirkstoffe	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-34-8	2012	Anja Rudolf, Wendelin Renn	Michael Hütt: Kausalitäten; Jürgen Findeklee: Vom Wirken der Stoffe		vergriffen
152	Lynch, Jeremy	Jeremy Lynch - Ghosts	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-35-5	2012	Anja Rudolf, Wendelin Renn	Anja Rudolf: Simulacrum; Jürgen Findeklee: Mehr sein als Schein oder der wahre Wert der Dinge		vergriffen
153	Mühlbach, Torsten	Mumien+Miezen	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-36-2	2012	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Felix Ruhöfer: Unbehauste Orte – oder: Kunst als abjekte Heldenerzählung	15,00	
	Büchel, Emanuel; Merian, Matthäus der Ältere; Grieshaber, HAP	Tanze, Tod, Tanze!	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-38-6	2012	·	Wendelin Renn: "Heute schneide ich den Herzog"; Ralf Gottschlich: Einen tod muss jeder sterben;		vergriffen
	Döscher, Heike	Auf dem Grund	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-37-9	2012	·	Bernhart Schwenk: Vom Grund der Dinge	15,00	
156	Wendel, Pablo	Performance Electrics	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-41-6	2013	Dr. Andrea Jahn, Stadtgalerie Saarbrücken Wendelin Renn, Städtische Galerie Performance Electrics gGmbH	Andrea Jahn: Kunststrom		vergriffen

Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor	Preis in €	Verfügbar- keit
	Riley, Bridget	Prints 1962-2012	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-44-7	2013	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Robert Kudielka: Bridget Rileys Drucke	5,00	
158	Haizmann, Richard	Bilder und Skulpturen	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-43-0	2013	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wendelin Renn: Geliebt, verbannt, vergessen; Uwe Haupenthal: Nicht mehr von Außen nach Innen, sondern von Innen nach Außen die Welt verbildlichen	20,00	
159	Matt, Wendelin	Wendelin Matt - Bildwerke und Skulpturen	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-51-5	2014	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Heiderose Langer: Der Künstler und sein Gegenüber - Zu den Bildwerken von Wendelin Matt;		vergriffen
160	Barcheri, Claudia	Acqua alta	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-47-8	2014	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Lisa Trockner: Acqua alta und tiefe Täler; Roman Kos: Ein Gedankengang	15,00	
161	Wittmann, Horst	3me2you1thing4sale	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-46-1	2014	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Felix Stein: Enthüllung des Begehrens	15,00	
162	Obergfell, Jörg; Jörg, Carolin; Obert, Natalie; Straub, Thomas; Wolf, Oliver; Strohmeier, Thorsten	hagulane	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-49-2	2014	Wendelin Renn, Städtische Galerie			vergriffen
163	Sonja Alhäuser, Karolin Bräg, Karsten Bott, Michael von Brentano, Josef Bücheler, Rolf Deimling, Heike Döscher, Trude Friedrich, Eckhard Froeschlin, Dagmar Geiger, Ari Goldmann, Prof. Wolfart Hähnel, Antje Hanebeck, Armin Hartenstein, Dorothea Heinrich, Yuko Kamei, Karin Kneffel, Gerhard Langenfeld, Camill Leberer, Sr. M. Pietra Löbl, Wendelin Matt, Nicole Nickel, Gabriela Oberkofler, Jürgen Palmtag, Prof. Werner Pokorny, Paul Revellio, Bridget Riley, Stefan Rohrer, Peter Sauerer, elfi schmidt, Marco Schuler, Paul Schwer, Wolfgang Stehle, Markus F. Strieder, Sam Szembek, Jenny Watson, Martin Wernert, Simone Westerwinter, Paul Wiedmer, Martin Willing, Cindy Workman, Andrea	Andrea Zaumseil	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-50-8	2014	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wendelin Renn: Die Auswahl zur Ausstellung	3,00	

Ne	Künstlor	Tital	Vorlag	ICPN Nr	lahr	Harausgabar	Autorin / Autor	Preis	Verfügbar-
Nr. 164	Künstler  Sonja Alhäuser, Liz Bachhuber, Stephan Balkenhol, Cristina Barroso, Franz Beer, Jean Pierre Bertrand, Joseph Beuys, Anna und Bernhard Blume, Alighiero Boetti, Louise Bourgeois, Nina Breeder, Enrico Castellani, Bruno Demattio, Carlo De Meo, Chiara Dynys, Herbert Egl, Lucio Fontana, Mechtild Frisch, Katharina Fritsch, Günter Fruhtrunk, Marco Gastini, Rupprecht Geiger, Silvia Giambrone, Nan Goldin, Gotthard Graubner, Klaus Heider, Katharina Hinsberg, Carolin Jörg, Yves Klein, Jan Köchermann, Jannis Kounellis, Norbert Kricke, Camill Leberer, Edgar Lehmkühler, Arnulf Letto, Via Lewandowsky, Anja Luithle, Ingeborg Lüscher, Piero Manzoni, Christian Megert, Martin Noël, Gabriela Oberkofler, Stefan Pertschi, Jaume Plensa, Agne Raceviciute, Markus Raetz, Lilo Rinkens, Giovanni Rizzoli, Michael Seeling, Richard Serra, Anita Sieff, Branko Šmon, Yoshihiro Suda, Beate Terfloth, John Torreano, Michael Turzer, Richard Tuttle, Günther		Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-52-2	Jahr 2015		Autorin / Autor  Bruno Corà: Mach die Augen weit auf! – Die Sammlung Salenbauch Norbert Salenbauch im Gespräch mit Werner Meyer: »Es macht mich glücklich, wenn ich die Kunstwerke bei mir an der Wand sehe! «	in € 15,00	keit
165	Uecker, Not Vital, Anita Wahl, Franz Maria Theodoraki, Angus Braithwaite, Demont O'Brien, Nicholas Brooks, Benedict Drew, Simon Patterson, Rudolf Reiber	Slip	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-55-3	2015	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Lutz Eitel: Der entfesselte Ausrutscher/The Slip Unleashed		vergriffen
166	AG AST, Minor Alexander, Barbara Billy Bürckner, Marion Cziba, Hyun Ju Do, Frédéric Ehlers, Richard Engel, Jan Engels, Cornelia Fachinger, Konstantin Felker, Jochen Follmar, Anna Kautenburger, Katrin Lambert, Hanguk Lee, Naomi Liesenfeld, Jules Meiser, Hannah Mevis, Bongjung Oh, Hyunho Park, Paulette Penje, Timo Poeppel, Julia Rabusai, Claudia Raudszus, Nora Veneranda Roedelstuerz, Lila Rose, Lisa Marie Schmitt, Türkten Türkmen, Wanderley Viera, Na Wang, Martina Wegener, Georg Winter, Veronika Wünsch, Nina Zarkh, S_A_R	- 2015	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-56-0	2015		Georg Winter: VvsV – Querulanten / Hylobaten - Higher Education Völklingen 2007 – 2015; Max Grau: Den Wald vor lauter Bäumen nicht; Mirjam Bayerdörfer: Hinweis an unsere Leserinnen und Leser; Counting Songs in the woods - Hommage an Emmet Williams; Martina Wegener: Biberdämmerung;		vergriffen

									Verfügbar-
Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor		keit
167	Langenfeld, Gerhard	Gerhard Langenfeld - Bilderspiegel	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-57-7	2015	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Cora von Pape: Bilderspiegel	5,00	
168		Desperate Housewives? Künstlerinnen räumen auf	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-58-4	2015	Ina Ewers-Schultz, Martina Padberg	Ina Ewers-Schultz, Martina Padberg: Fettflecken verschwinden völlig, wenn man sie mit Öl überpinselt	16,80	
169	Haller, Florian	Analoge Expansion	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-60-7	2016	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Jörg van den Berg: Malerei diesseits der ästhetischen Grenze	15,00	
170	Walter, Sebastian Marokko	Eye [aɪ]	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-61-4	2016	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Christian Hufen: Zwischen Mikroskop und Melanesien. Die Kunstkammer im Schaffen von Sebastian Marokko Walter	15,00	
171		I like FORTSCHRITT - German Pop reloaded	Salon Verlag, Köln	978-3-89770-469-5	2016	Hartmut Kraft, Beate Reese	Beate Reese: I like FORTSCHRITT - German Pop: Die deutsche Antwort auf American Pop; Hartmut Kraft: Pop Art zeigen - Eine Einführung in die Ausstellung; Sechs Blickachsen auf die deutsche Pop	24,00	
172	Bachhuber, Liz; Dombis, Pascal; Drobny, Mareike; Goldbach, Philipp; Roth, Daniel; Strunz, Katja	Das Skulpturenprojekt: Skizzen, Modelle, Skulpturen - Liz Bachhuber, Pascal Dombis, Mareike Drobny, Philipp Goldbach, Daniel Roth, Katja Strunz	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-66-9	2017	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Cora von Pape: Das Skulpturenprojekt	15,00	
173	Baumgärtner, Katharina; Becker, Ella; Boswank, Julia; Bräutigam, Justus; Endrullat, Alexander; Glass, Fabian; Gosdschan, Sarah Rebekka; Grigorjewa, Olga; Pahlke, Lisa; Schäfer, Johan; Schech, Marten; Schimpf, Wolf-Roberto; Schulz, Matti;	MeisterschülerInnen der Hochschule für Bildende Künste Dresden	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-67-6	2017	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Matthias Flügge: Dresdner Meisterschüler	15,00	
174	Morandi, Giorgio	Giorgio Morandi - Licht und Farbe	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-63-8	2018	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Wendelin Renn: Warum Morandi?; Hans-Dieter Mutschler: Giorgio Morandi; Johann-Karl Schmidt: Giorgio Morandi – der Tod des Lichts	18,00	
175	Vasiliauskaite, Neringa	REPEAT AND REMAIN AGAIN AND AGAIN	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-73-7	2018	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Katharina Christ: Ein Gespräch von Neringa Vasiliauskaite und Katharina Christ am 24. April 2018	12,00	

Nr.	Künstler	Titel	Verlag	ISBN-Nr.	Jahr	Herausgeber	Autorin / Autor		Verfügbar- keit
	Franz, Michael; Ginsberg, Fabian; Götte, Ina Johanna; Hesselbacher, Matthias		Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-74-4	2018	Wendelin Renn, Städtische Galerie	Fabian Ginsberg: Strategien der Aufstandsbekämpfung Antiimperialistische Kunst in Baden-Württemberg Franziska Ipfelkofer: Anmerkungen zu Jacques Derridas Marx´ Gespenster; Nisaar Ulama: Aufklärung durch Sichtbarmachung; Lena Reich: Kommen nur die, die warten, in den	15,00	
177	Ficko, Mitja; Kunze, Mandy	Die Unfassbarkeit der Dinge	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-76-8	2019	Vanessa Charlotte Heitland, Städtische Galerie	Vanessa Charlotte Heitland M.A.: Die Macht der Bilder	15,00	
178	Jaworska, Renata	Renata Jaworska - Malerei, Zeichnung, Bühnenbild	ORIGINAL VERLAG, Düsseldorf	978-3-948270-00-1	2019	Idee & Konzeption: Renata Jaworska	Bernhard Oßwald: Vorwort; Vanessa Charlotte Heitland M.A.: VERORTUNG, Gedanken zu den Werken von Renata Jaworska; Gregor Jansen: Ein aus der Orientierung geratenes System. Zu den aktuellen Werken von Renata	25,00	
179	Zander, Heinz	Heinz Zander - Schönheiten und Ungeheuer	kein	keine	2019	Galerie Thoms, Mühlhausen	Vanessa Charlotte Heitland M.A.: Eine Begegnung - Erster Kontakt mit dem Zander'schen Universum. Besuch im Forsthaus von Peter Thoms in Mühlhausen. Herbst 2017 Gerd Lindner: Gärten der Verheissung Oliver Schwulst: Ecce Zander! - Oder: Wie man erkennt, dass es einer ist Friedrich Staemmler: Schutzmantelmadonna, Pan und Acteaon - drei skurril-ironische Exempel aus dem jüngsten künstlerischen Schaffen von Heinz Zander		vergriffen
180		POWER - Von den Energien in der Kunst	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-80-5	2020	Amt für Kultur	Cora von Pape	5,00	
181	Hesse, Hermann	Hermann Hesse - Die	Verlag Stadt Villingen- Schwenningen	978-3-939423-81-2	2020	Amt für Kultur	Johann-Karl Schmidt: Hermann Hesse malt	5,00	
182		17.0		978-3-939423-84-3	2022	Städtische Galerie Villingen- Schwenningen	Judith Knippschild, Stephan Rößler	0,00	
183	Bunk, Holger	Dunst	Salon Verlag, Köln	978-3-89770-578-4	2023	Städtische Galerie Villingen- Schwenningen	Stephan Rößler	60,00	