

FRANZISKANER KONZERTHAUS

Familienermäßigung für Meisterkonzerte



Die großartige Welt der Meisterkonzerte eröffnet sich jungen Menschen bis 18 Jahre zum Spartarif: Sie zahlen in Begleitung Erwachsener **nur 5 Euro** Eintritt!

FAMILIENTARIF



Villingen-Schwenningen

#enterbrain Me

Last-Minute-Tickets für Schüler und Studenten

Schüler, Auszubildende, Studenten, Bundesfreiwilligen- und Wehrdienstleistende sowie Erwerbslose erhalten bei den Aufführungen des Amtes für Kultur im **Theater am Ring** 15 Minuten vor Beginn den besten verfügbaren Platz für **nur 5 Euro**.



Einfach den entsprechenden Ausweis an der Abendkasse vorlegen – gute Unterhaltung!

BÜHNEN DER STADT



Villingen-Schwenningen

Theaterpädagogik

fördert nicht nur künstlerische, sondern auch soziale Kompetenzen. Unsere Theaterpädagogen bieten Vor- und Nachbereitungen zu Theaterstücken, Workshops, Fortbildungen und vieles mehr an.

Nehmen Sie Kontakt mit uns auf!

Ingeborg.Waldherr@villingen-schwenningen.de
Thomas.Elgner@villingen-schwenningen.de

Ticketpreise

Schüler EUR 9,50

Erwachsene EUR 25 | 22 | 19 | ermäßigt 50 %

Gruppenverkauf

Gruppen ab 10 Personen erhalten für alle Veranstaltungen eine Ermäßigung von 10 % auf den Kartenpreis im freien Verkauf. Gruppen und Schulklassen wenden sich bitte an das Amt für Kultur, Telefon 07721 82-2312.

Karten im freien Verkauf

für die Spielzeit 2020/21 erhalten Sie ab 1. September 2020.

■ **Telefonisch: Ticket-Hotline 07721 82-2525**

■ **Online:** www.villingen-schwenningen.de, Rubrik 'Kultur'

■ Mit **Print@Home** buchen Sie Tickets bequem übers Internet und drucken sie zu Hause aus. Der Ausdruck via 'print@home' gilt als vollwertige Eintrittskarte.

■ **E-Mail:** tickets@villingen-schwenningen.de

Vorverkauf

Tourist-Info & Ticket-Service
im Franziskaner Kulturzentrum
Rietgasse 2
78050 VS-Villingen

Telefon 07721 82-2525

Telefax 07721 82-2347

Mo bis Fr 10:00 – 17:00 Uhr

Sa 9:00 – 17:00 Uhr

So, Feiertag 11:00 – 17:00 Uhr

tourist-info@villingen-schwenningen.de

Tourist-Info & Ticket-Service
im Bahnhof Schwenningen
Erzbergerstraße 20
78054 VS-Schwenningen

Telefon 07720 82-1066

Telefax 07720 82-1067

Mo bis Fr 9:00 – 17:00 Uhr

Sa 9:00 – 12:00 Uhr

■ **Bei allen Vorverkaufsstellen im Verbund 'Kulturticket Schwarzwald-Baar-Heuberg' sowie in ausgewählten Reisebüros.**



Besuchen Sie uns auch auf www.trio-K.de:

Die regionale Ticketplattform informiert über alle Kulturhighlights in den Landkreisen Schwarzwald-Baar, Rottweil, Tuttlingen!

Abendkasse

Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Änderungen vorbehalten!

JUGEND THEATER

SPIELZEIT 2020/21



Villingen-Schwenningen



Cyrano
Jugendstück
Mi, 14. April 2021
Theater am Ring

aproposwerbung.de | Theatfoto: Bernd Eidenmüller

Mittwoch
27. Januar 2021
19:30 Uhr



Brodas Bros: Around the World

Musik- und Breakdance-Show

Mit
Pol Fruitós
Lluc Fruitós
Berta Pons
Clara Pons
Marc Carrizo
u. a.

Idee,
Choreographie:
Brodas Bros
Künstlerische
Leitung, Regie:
Lluc Fruitós
Projektionen:
Desilence
Lichtdesign:
Jorge Garcia,
Toni Morales
Musik:
Clozee, Arturo
Calvo I Kapi

Brodas Bros,
Katalonien

In Spanien genießen die Brodas Bros Kultstatus. Mit einer verblüffenden Kombination aus Tanz, Licht, Musik und speziellen audiovisuellen Effekten erzählen sie in ihrer neuen Show vom Unterwegssein und vom Leben überhaupt, denn schließlich machen uns doch gerade unsere Erinnerungen und Erlebnisse der Vergangenheit zu dem, was wir heute sind. 'Around the World' ist bislang die technisch ausgefeilteste Brodas-Bros-Show und begeistert Jung und Alt mit unglaublicher Energie und atemberaubenden, akrobatischen Breakdance-Nummern.

Mittlerweile sind die Brodas Bros schon überall auf der Welt aufgetreten. Ihre Erlebnisse und Geschichten rund um den Globus – also 'around the world' – bringt die energiegeladene Company als glamouröses Spektakel auf die Bühne. Jede Station ihrer Reise vertanzten sie variantenreich und bringen dabei unterschiedliche technische Elemente zum Einsatz: mal ist die Umsetzung futuristisch im Roboter-Style, mal mit Projektionen, mit Laser-Show, mit in der Luft hängenden Tänzern, mit LED-Kostümen und vielem mehr. Ihre Auftritte sind nicht nur ein Fest für die Sinne, sondern auch für die Seele.

»Eine Show, die nicht nur die vielen jungen Zuschauer und Fans begeistert...«

Südwest-Presse über 'Concierto Concepto' im Theater am Ring, Januar 2017

Stückeführung
um 19:00 Uhr
im Kleinen Saal

Mittwoch
10. März 2021
19:30 Uhr



Der goldne Topf

Ein Märchen aus neuester Zeit
erzählt nach
E.T.A. Hoffmann

**Junge WLB –
Württembergische
Landesbühne
Esslingen**

In E.T.A. Hoffmanns gesamtem Werk steht der Konflikt zwischen innerer und äußerer Welt im Mittelpunkt, zwischen dem Reich der Phantasie und dem bürgerlichen Leben. Auch 'Der goldne Topf' (1814), die berühmteste romantische Novelle des großen Schriftstellers, ist eine rätselhafte wie wundersame Geschichte über die Macht der Poesie, die mit ihrer gewaltigen Bildsprache eine spannende Vorlage für die Bühne bietet.

Dem jungen Studenten Anselmus steht eine rosige Zukunft bevor: Er hat beste Chancen, ein angesehenes Hofrat zu werden und Veronika, die Tochter seines Freundes Konrektor Paulmann, die ein Auge auf ihn geworfen hat, wäre die ideale Ehefrau. Das Blatt wendet sich jedoch, als Anselmus versehentlich den Korb einer Apfelhändlerin umstößt und von der Alten verflucht wird. Prompt verliebt er sich in die wunderschöne Schlange Serpentina, die in einer fremden Sprache zu ihm spricht. Sie eröffnet ihm eine Welt voll magischer Kräfte, Geister und Zauberwesen. Fortan sehnt sich Anselmus auch in seinem bürgerlichen Leben immer öfter nach diesen Traumbildern und beginnt langsam um seinen Verstand zu fürchten.

»Ich sehe und fühle nun wohl, dass alle die fremden Gestalten aus einer fernen wundervollen Welt, die ich sonst nur in ganz besondern merkwürdigen Träumen schaute, jetzt in mein waches reges Leben geschritten sind und ihr Spiel mit mir treiben.«

E.T.A. Hoffman, 'Der goldne Topf'

Stückeführung
um 19:00 Uhr
im Kleinen Saal

Mittwoch
14. April 2021
19:30 Uhr



Cyrano

Jugendstück
nach dem Vers-
drama von Edmond
Rostand in einer
Bearbeitung von
Jo Roets und
Greet Vissers

Mit
Timo Beyerling,
Alessandra Bosch
und
Daniel Großkämper

Regie und Bühne:
Jakob Weiss
Kostüme:
Elena Gaus
Fech choreo-
graphie:
Annette Bauer
Dramaturgie:
Stephanie Serles

**Junge WLB –
Württembergische
Landesbühne
Esslingen**

Stückeführung
um 19:00 Uhr
im Kleinen Saal

Kaum jemand kann die Liebe in schönere Worte fassen als Cyrano. Und der junge Mann ist nicht nur ein feinfühleriger Poet, sondern auch ein äußerst begabter Fechtkünstler, der jedes Duell mit links gewinnt. Bloß einen Gegner kann er nicht besiegen: seine eigene Nase. Riesengroß sitzt sie in seinem Gesicht und nimmt ihm jede Hoffnung auf das Liebesglück mit seiner angebeteten Roxane. Denn die hat nur Augen für Christian, der außergewöhnlich attraktiv, aber alles andere als geistreich ist.

Äußerliche Schönheit und entzückende Klugheit sind ungleich verteilt in der Welt, und nicht selten erhält eines den Vorzug vor dem anderen. So widmet sich das Stück, das im 17. Jhd. spielt, zeitlosen Themen, die auch junge Menschen von heute beschäftigen. Um Roxane vor einer Enttäuschung zu bewahren, beschließt Cyrano dem schönen Christian als 'Ghostwriter' unter die Arme zu greifen und in seinem Namen Liebesgedichte zu verfassen. Der Plan zeigt Wirkung: Roxane verliert durch die schöne Poesie ihr Herz an Christian. So schreibt Cyrano verdeckt weiter, selbst als er mit Christian in den Krieg ziehen muss. Mit jedem Brief verliebt sich Roxane mehr. Als der Krieg vorbei ist und nur einer der beiden Männer zurückkehrt, werden die Karten neu gemischt...

»Und obwohl man zunächst staunend vor dem schrillen Bühnentraum in Gold, Pink und Weiß steht, hatte Regisseur J. Weiss genau den richtigen Riecher mit seiner anfangs barock-exaltierten, dann immer stiller, immer echter werdenden Inszenierung.«

Esslinger Zeitung

Mittwoch
12. Mai 2021
19:30 Uhr



Romeo und Julia

Tragödie
von William
Shakespeare
in einer
Bearbeitung
von Tom Blokdiik

Deutschsprachige
Erstaufführung

Regie:
Eva Lemaire
Bühne und
Kostüme:
Birgit Eder

**Junge WLB –
Württembergische
Landesbühne
Esslingen**

Stückeführung
um 19:00 Uhr
im Kleinen Saal

Romeo und Julia – die Verbindung dieser beiden Namen ist zum Synonym für eine leidenschaftliche Liebe geworden, die versucht allen Widrigkeiten zu trotzen. Die glühende Kraft dieser Liebe strahlt seit Jahrhunderten eine Faszination aus, die der Geschichte des dramatischen Liebespaars ungebrochene Popularität verleiht.

Die Clans der Familien Montacchi und Capuletti stehen sich im erbitterten Streit gegenüber: Sie liefern sich heftige Straßenschlachten und immer wieder fließt Blut. Auf einem Fest der Capulettis verliebt sich der junge Romeo Montacchi unsterblich in die schöne Julia Capuletti, die von ihrem Vater bereits einem anderen versprochen wurde. Dem Zorn der Familien zum Trotz entschließen sich die Verliebten, heimlich zu heiraten. Kurz darauf gibt es bei einer Messerstecherei wieder zwei Leichen, woraufhin der Fürst den unglücklichen Romeo verbannt. Mit Hilfe von Pater Lorenzo schmiedet das Liebespaar einen Plan, um einem düsteren Schicksal zu entkommen.

Der niederländische Theaterjournalist und Dramaturg Tom Blokdiik hat eine moderne Bearbeitung des berühmten Shakespeare'schen Liebesdramas für nur fünf Schauspieler geschrieben. Darin hat Blokdiik zwar den Konflikt verschärft, lässt die Geschichte aber dennoch hoffnungsvoller enden als das Original.

»Denn steinerne Grenzen können Liebe nicht fernhalten, und was Liebe kann, das wagt Liebe zu versuchen.«

Romeo