

Profildaten Jugendtheater: 'Good Morning, Boys and Girls'

Dienstag, 8. Mai 2012 | 19:30 Uhr | Theater am Ring

Die Badische Landesbühne Bruchsal

Dauer: ca. 70 Minuten
Für Zuschauer ab 14 Jahren

Inhalt und Thematik:

Jens, 16 Jahre alt, räumt sein Zimmer ordentlich auf und ist höflich zu Lehrern. Nach außen hin ein netter Junge, gilt er in seiner Klasse als Verlierer. Er flieht in die virtuelle Welt von 'Counter Strike', um dann real einen Amoklauf an seiner Schule zu planen. Jens legt sich zurecht, welche Ausrüstung er braucht und geht in Gedanken jedes Detail durch. Seine Lehrerin wird aufmerksam, als Jens einen gewaltverherrlichenden Schulaufsatz schreibt, weil er aber sonst so ein netter Junge ist, nimmt sie die Anzeichen nicht ernst und versucht Jens mit ihrer abgedroschenen Schulpädagogik zu bekehren. Die Eltern dagegen kreisen zu sehr um sich selbst und haben eine zu hohe Meinung von ihrem Musterknaben, um irgend etwas zu bemerken. Eines Tages tritt die unauffällige Susanne in Jens' Leben. In ihr findet er eine Verbündete, der er sich öffnen kann – doch auch Susanne hat ein Geheimnis.

Die bekannte Autorin Juli Zeh hat ein hochaktuelles und sensibles Thema aufgegriffen, das sie gänzlich unpathetisch und überraschend bearbeitet. Dabei geht es weniger um tatsächliche Ursachen von Amokläufen, als viel mehr um die fruchtlose Suche nach den Gründen und die Sensationsgier der Medien und ihres Publikums.

Literarische Themenfelder:

Soziologie, Gesellschaft, neue Medien, Gerechtigkeit und aktuelle Themen: Amoklauf, Attentate, Gewalt...

Weitere Themen und Unterrichtsfächer, die sich mit der Aufführung verknüpfen lassen:
Sozialkunde, Geschichte, Ethik, Politik, Religion

Tipps zur eigenen Vorbereitung im Unterricht:

Gespräch mit den Schülern, was sie über Amokläufe wissen und was sie meinen, wie es dazu kommen kann

Tipps zu weiterführender Literatur bzw. Quellen im Internet:

Tischer, Karsten: 'Game over'. Eine linguistische Analyse der brisanten Diskussion über Amokläufe an Schulen und Killerspiele (München 2011)

www.welt.de/themen/Amoklauf/

www.psychosoziale-gesundheit.net/psychiatrie/amok.html

Materialmappe erhältlich bei:

Die Badische Landesbühne
Ingrid Hoffmann
Am Alten Schloss 24
76646 Bruchsal
Tel. 07251/727-22

Angebot der *theaterpädagogischen Begleitung* im Unterricht:
Vor- und/oder Nachbereitung mit Vanessa Prinz oder Ramona Parino ab Mitte Januar 2012.
Mögliche Themen:
Allgemein zum Stück oder auf Anfrage speziell eines der im Stück behandelten Themen

Kontaktadresse:
Die Badische Landesbühne
Theaterpädagogik
Am Alten Schloss 24
76646 Bruchsal
Tel. 07251/727-28